

DOSSIER DE PRESSE

Contact presse et libraires : communication@editions-baudelaire.com
Tel. : 04 37 43 61 75



Code ISBN 979-10-203-1065-1

Format : 15 x 21 cm - **318 pages**

Prix de vente public : **20,50 €**

Ma perle noire

Roman d'amour

Florida, jeune femme africaine, pauvre et orpheline, très éprouvée dans sa jeunesse, parvient à s'en sortir, grâce à l'aide de son professeur de Français qui va lui donner de son temps et de son énergie.

Daniel Bertin nous démontre qu'avec beaucoup de travail, de persévérance et d'audace, on peut réussir dans la vie, même en démarrant avec de lourds handicaps. La chance finit toujours par sourire, un jour ou l'autre, aux audacieux et aux courageux. Il ne faut pas hésiter à se lancer, se risquer, parfois tomber, mais toujours se relever... La vie est parfois difficile mais tellement belle !

Un bouleversant message d'espoir et d'optimisme est désormais à portée de main.

LE LIVRE

Daniel BERTIN

Auteur résidant à : Acigne, Bretagne

Daniel Bertin est né en 1947. Après un bac, il obtient une licence de droit. Il est divorcé, remarié et père de 3 enfants. Cadre dans une petite agence de transport routier, il termine sa carrière à 61 ans en tant que cadre supérieur dirigeant 2250 salariés. En parallèle, il dirige une petite équipe pour redresser des entreprises. Il est aussi un passionné de politique française et étrangère. Bien qu'en retraite depuis 8 ans, il travaille toujours à temps plein, bénévolement, pour le compte d'une association qui vient en soutien et en aide aux commerçants et artisans en difficultés. Très impliqué dans son travail, il est toujours disponible, et lit énormément la nuit, surtout des policiers...



L'AUTEUR



Libraires :
Pour passer commande

DILICOM
HACHETTE Livre
Distribution

Tel. : 01 30 66 24 40
Fax : 01 39 26 47 02
Remise libraire

Au fil des pages...

Chapitre 1 : Une petite fille malheureuse

Florida a beaucoup souffert. Elle n'a que douze ans. C'est une jeune fille de couleur. Ses parents sont morts à la fin des années quatre-vingt lors d'affrontements ethniques dans son pays, le Libéria, en Afrique. Elle a vu ses parents, ses deux frères et ses deux soeurs mourir dans d'atroces souffrances après avoir été violés et torturés. Florida a échappé au massacre par miracle. De sa cachette, elle a tout vu. Elle a été recueillie par une association d'aide aux populations sinistrées. Elle est venue en France chez un oncle qui y vit et qui a promis de s'occuper d'elle. Elle est arrivée à Rennes et essaye tant bien que mal de se remettre et de se refaire une santé. Mis à part cet oncle et ses deux fils, elle n'a plus aucune famille. Elle ne connaît personne... et ne parle pas français. Florida fait des cauchemars, chaque nuit elle revoit sa famille pleurer, hurler et mourir, cette famille qui

lui manque tant. Le soleil aussi lui manque. Le pale soleil breton lui paraît bien triste à côté du brillant soleil africain de son ex-pays. La nourriture n'est pas la même. La façon de vivre non plus. Elle est triste, ne parle que quelques mots de français et n'a aucune amie... C'est une charmante jeune fille, quoiqu'un peu petite, frêle, fragile : elle n'a pas souvent mangé à sa faim, surtout ces derniers mois. En plus, elle n'aime pas cet oncle qu'elle ne connaissait pas et qui l'utilise un peu comme sa bonne. Elle qui aurait besoin de tant d'affection, n'en a pas dans ce nouveau foyer. Ses cousins, plus âgés qu'elle, ne lui parlent pas, ils la trouvent sotte et attardée. Ils rigolent d'elle, la traitent comme une intrus, l'utilisent et la font travailler. Elle est devenue leur esclave, leur souffre-douleur. En plus, cela fait une bouche supplémentaire à nourrir et le salaire du tonton n'est pas bien élevé : elle n'est pas la bienvenue, c'est le moins que l'on puisse dire.

EXTRAIT

Quatrième de couverture

Florida, une jeune fille africaine de 12 ans, voit toute sa famille se faire exécuter lors des massacres de la fin des années 80, au Libéria. L'orpheline est alors rapatriée chez son oncle, en Bretagne. Malgré le dépaysement, elle est malheureuse car ses cousins la maltraitent.

Mais un jour, elle rencontre un professeur de français qui la prend sous son aile et l'aide à progresser jusqu'à la fin de ses études supérieures. Elle travaille beaucoup et obtient ses examens haut

la main. Elle entame ensuite une carrière dans le privé, puis en politique, où elle gravit les échelons malgré le fait qu'elle soit une femme, et qui plus est une femme noire. Elle vit une vie d'aventures, et finit par rencontrer le grand amour.

Mais alors que tout semble lui sourire, Florida va devoir surmonter des obstacles et faire face à des jalousies, à des adversaires coriaces...

PRÉSENTATION